

ИЗЛОЖБА

„10 линейни метра“

25 януари-25 февруари 2017

Ателие по интериорен дизайн С2/08 – Център по изкуства

РЪКОВОДИТЕЛ:

гл.ас. д-р Иванка Добрева-Драгостинова

УЧАСТНИЦИ: Валерия Воинская, Венеция Алачева, Виолета Нецова, Даяна Ценова, Деница Димитрова, Деница Узунова, Диляна Василева, Димана Димова, Жана Полинцева, Ивайло Кръстев, гл. ас. д-р Иванка Добрева-Драгостинова, Илинда Генемуна, Йоана Василева, Йоана Зашева, Калоян Зафиров, Катерина Иванова, Катя Асенова, Клаудия Павлова, Косара Колева, Мартин Запрянов, Николай Николов, Петя Несторова, Радостина Павлова, Силвия Тузлучанска, Станислава Владимирова, Теодора Пенева, Теодора Тодорова, Теодора Петкова, Тони Мандалиев.

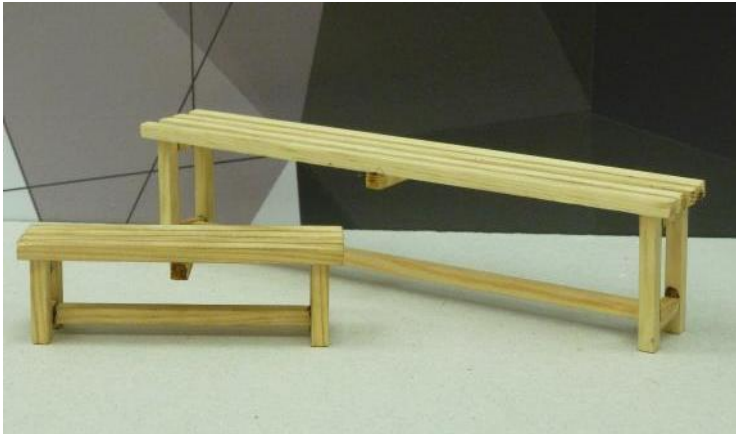
В изложбата са представени проекти на мебели за седене, разработени като учебна задача в курс INTB 026 Дизайн работилница, който е един от въвеждащите курсове към програмата и има за цел да развива дизайнерското мислене и умения на студентите. Задачата „Мебел за седене от 10 линейни метра“ има провокативен характер и изисква от студентите да мислят като дизайнери – комплексно. Да осмислят заданието, да съобразят проекта си от конструктивна, функционална, естетическа, финансова гледна точка.

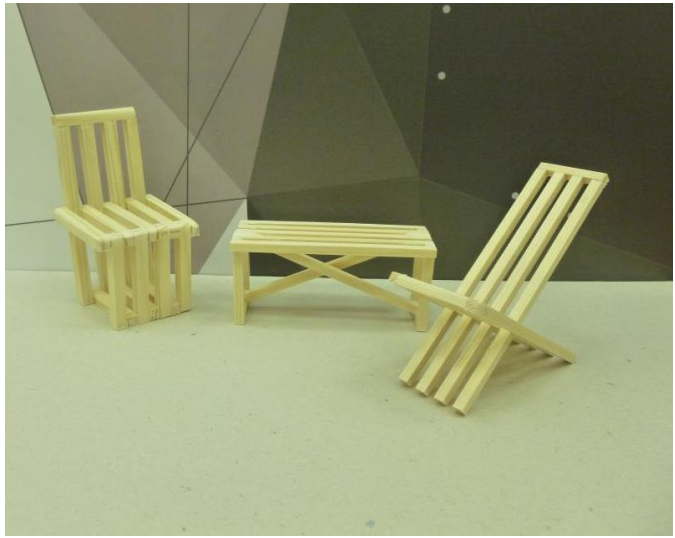
Повечето хора като видят една вещ или мебел не се запитват – колко материал е вложен в него? Дизайнерът мисли не само за визията – формата, цвета, декорацията и за функцията, а и за материала и конструкцията, които в много от случаите са водещи в процеса на проектиране. Дали са много или са малко десет метра – въпросът е за какво? В днешно време е неоправдано да не се взима под внимание количеството вложен материал и фирмата при обработката и производството. Отговорното отношение и използване на материалите е много важно и от екологична гледна точка.

За реализация на задачата всеки от студентите получи по една летвичка с дължина 1 метър и задачата да измисли свой проект за мебел за седене и да изработи макет в мащаб 1:10, като трябва да се оползотвори целия материал и да не добавя още. Задачата определено провокира интереса на участниците в упражнението. Те проявиха ентузиазъм, креативност, сръчност и разработиха разнообразни модели.











гл.ас. д-р Иванка Добрева-Драгостинова